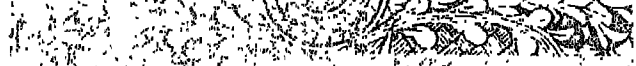




حسب شاد و خوشی اعظم خبابی سی محمد



11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

۱۳۰۰  
 ۱۳۰۱  
 ۱۳۰۲  
 ۱۳۰۳  
 ۱۳۰۴  
 ۱۳۰۵  
 ۱۳۰۶  
 ۱۳۰۷  
 ۱۳۰۸  
 ۱۳۰۹  
 ۱۳۱۰  
 ۱۳۱۱  
 ۱۳۱۲  
 ۱۳۱۳  
 ۱۳۱۴  
 ۱۳۱۵  
 ۱۳۱۶  
 ۱۳۱۷  
 ۱۳۱۸  
 ۱۳۱۹  
 ۱۳۲۰  
 ۱۳۲۱  
 ۱۳۲۲  
 ۱۳۲۳  
 ۱۳۲۴  
 ۱۳۲۵  
 ۱۳۲۶  
 ۱۳۲۷  
 ۱۳۲۸  
 ۱۳۲۹  
 ۱۳۳۰  
 ۱۳۳۱  
 ۱۳۳۲  
 ۱۳۳۳  
 ۱۳۳۴  
 ۱۳۳۵  
 ۱۳۳۶  
 ۱۳۳۷  
 ۱۳۳۸  
 ۱۳۳۹  
 ۱۳۴۰  
 ۱۳۴۱  
 ۱۳۴۲  
 ۱۳۴۳  
 ۱۳۴۴  
 ۱۳۴۵  
 ۱۳۴۶  
 ۱۳۴۷  
 ۱۳۴۸  
 ۱۳۴۹  
 ۱۳۵۰  
 ۱۳۵۱  
 ۱۳۵۲  
 ۱۳۵۳  
 ۱۳۵۴  
 ۱۳۵۵  
 ۱۳۵۶  
 ۱۳۵۷  
 ۱۳۵۸  
 ۱۳۵۹  
 ۱۳۶۰  
 ۱۳۶۱  
 ۱۳۶۲  
 ۱۳۶۳  
 ۱۳۶۴  
 ۱۳۶۵  
 ۱۳۶۶  
 ۱۳۶۷  
 ۱۳۶۸  
 ۱۳۶۹  
 ۱۳۷۰  
 ۱۳۷۱  
 ۱۳۷۲  
 ۱۳۷۳  
 ۱۳۷۴  
 ۱۳۷۵  
 ۱۳۷۶  
 ۱۳۷۷  
 ۱۳۷۸  
 ۱۳۷۹  
 ۱۳۸۰  
 ۱۳۸۱  
 ۱۳۸۲  
 ۱۳۸۳  
 ۱۳۸۴  
 ۱۳۸۵  
 ۱۳۸۶  
 ۱۳۸۷  
 ۱۳۸۸  
 ۱۳۸۹  
 ۱۳۹۰  
 ۱۳۹۱  
 ۱۳۹۲  
 ۱۳۹۳  
 ۱۳۹۴  
 ۱۳۹۵  
 ۱۳۹۶  
 ۱۳۹۷  
 ۱۳۹۸  
 ۱۳۹۹  
 ۱۴۰۰

بکائی  
مصر العربیہ علیہ  
اصحا

أَمَّا لِلَّهِ الَّذِي يُصَرِّفُ الْأَحْوَالَ وَيُخَفِّفُ الْأَثْقَالَ وَيَكْثِفُ  
الْعِلَلُ وَيُصَلِّحُ الْعَمَلُ وَالصَّلَاةُ عَلَى سُوْلِهِ مُحَمَّدٍ الَّذِي أَسَّسَ  
قَوَاعِدَ الدِّينِ وَأَبْنَى الْإِسْلَامَ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ الَّذِينَ

الحكم التي ليست  
بمحراب وغاية  
صيانة الانفس  
عن الخطر الملقى  
من حيث الصنعة  
ووضع الكلبة  
من حيث الصنعة  
التي هي

بکائی  
مصر العربیہ علیہ  
اصول

هم او نیا فتم پس چند قوانین اعلی و ابدال و تخفیف هززه و ادغام بها تعلیم  
ایستادگان و وزرم و نام او دستور المبتدی نهادم و برای ترغیب طلبان  
بعضی اول و بعضی قوانین ملک در وجع کرده باشند ۱۲  
مثلا در اخبار و جوا بهادرین قوانین مستخرج کردم و بیشتر قواعد سفره در  
بط در آوردم و در ایضاح بیان آن کوشش بلین نمودم تا مبتدیان از د  
مغ گیرند و از وضوح بیان وی بهره مند شوند و از حق سبحانه و تعالی خواستم  
از مردم عزیز الوجود و هر که این مختصر را بخواند فهم کامل و علم نافع یابد و از انکه  
ال برون آمده در روشنی علم افتد و الله و لی التوفیق بلا شام بدان  
اذک الله تعالی علما نافعاً و فیهما کافلاً که جمله اسما و افعال نزدیک  
ال تصریف بر چهار گونه است که هر یک باشد و اقبل الف المصحح آن  
شد که حرفی از حروف اصلی وی حرف علت هززه و دو حرف صحیح از یک چنین  
چون ضرب و یجاء و رجل و جعفر و سفره و حل و هموز آن باشد که حرفی از  
حروف اصلی دی هززه باشد و آن بر سه قسم است هموز الفاهون آخر  
آخر و اخذ و هموز العین چون سأل و اومر و سلم و در آن و یوس  
و ذی و هموز اللام چون قرأ و هنا و کلا و مخط و مقفل آن باشد

نکات مهم در فصل قواعد صرف باشد چون علی الفصحی بدل الراء و یا باشد اصل اولی از علی الفصحی  
 که اگر در این باب باشد چون علی الفصحی بدل الراء و یا باشد اصل اولی از علی الفصحی  
 که اگر در این باب باشد چون علی الفصحی بدل الراء و یا باشد اصل اولی از علی الفصحی

که حرفی از حروف اصلی وی حرکت علت باشد و حرف علت سه اند و او  
 و یا که به جمع و و ای باشد و این حرکت را حرف و و ای که به جمع و و ای باشد و این حرکت را حرف  
 حرف علت از ان گونید که اغلب بر زبان علیان میسر است و این را می ایشان  
 و دره از ان گونید که هر حرکت متولد است یعنی و او بر منته متولد است  
 الف بفتح متولد است و یا به کسره متولد است و هم ازین جهت و او اخت  
 است و یا اخت کسره و الف اخت فته است و لکن از ان گونید که صفت  
 بمنزله نقیض باشند و لهذا حرکت ثقیل بر خود و حرکت توی بر ماقبل خود و تحلی  
 نتواند کرد و از حالی بحالی بسیار گردند گاهی حذف شوند و گاهی بدل  
 و گاهی ساکن هم شوند و این تنبها طو این و ثقیل ترین آنها و او  
 پس یا پس الف و الف خطی است منتصب که همیشه ساکن باشند و این  
 زبان چون ماک و لا و در هیچ هم متکلف و فعل متصرف الف اصلی واقع نشود  
 مگر آنکه زاده باشد چون ضار ب یضار ب یا بدل از و یا باشد

است که در این باب باشد چون علی الفصحی بدل الراء و یا باشد اصل اولی از علی الفصحی  
 که اگر در این باب باشد چون علی الفصحی بدل الراء و یا باشد اصل اولی از علی الفصحی  
 که اگر در این باب باشد چون علی الفصحی بدل الراء و یا باشد اصل اولی از علی الفصحی

که اگر در این باب باشد چون علی الفصحی بدل الراء و یا باشد اصل اولی از علی الفصحی  
 که اگر در این باب باشد چون علی الفصحی بدل الراء و یا باشد اصل اولی از علی الفصحی  
 که اگر در این باب باشد چون علی الفصحی بدل الراء و یا باشد اصل اولی از علی الفصحی

که اگر در این باب باشد چون علی الفصحی بدل الراء و یا باشد اصل اولی از علی الفصحی  
 که اگر در این باب باشد چون علی الفصحی بدل الراء و یا باشد اصل اولی از علی الفصحی  
 که اگر در این باب باشد چون علی الفصحی بدل الراء و یا باشد اصل اولی از علی الفصحی

چون قال و باع و بائ و ناك و يابدل ز حروف مكررا باشد چون  
 در كتابها و در اسامي غير متكلم چون هكلا و در حروف معنوي اصلي باشد  
 غير سبيل ز چيزي چون ما و لا و هر چه متحرك باشد بصورت الف و يا ساكن  
 باشد باضطره يزداد چون امر و سأل و قدأ و فزع و برأس و يؤس و همزه را  
 الف ميگويند بر طبق مجاز چون الف اصل الف قطع و الف استفهام و همزه را  
 در خط يك صورت نيست در اول كلمه بصورت الف مينويسند چون آب و الله  
 و اين و در وسط كلمه اگر همزه ساكن باشد بر وفق حركت ماقبل و مينويسند  
 چون بؤس و برأس و ذئب و اگر متحرك باشد بر وفق حركت نفس و مينويسند  
 چون سأل و سئمه و رأف و اگر در آخر كلمه باشد و ماقبل و متحرك و بر وفق  
 حركت ماقبل و مينويسند چون قرأ و طرد و فتي و اگر ماقبل و ساكن باشد  
 او را در خط صورتی نيست چون جُرُود و حَبَّ و دَفْعٌ مگر آنكه در آخر او چيزي  
 متصل شود انگاه بر وفق حركت نفس و مينويسند چون هَذَا جُرُودٌ

أحمد بن الفضل بن

[illegible]

و اینان هر دو نام وضعی و هر دو برای هر دو حالت قابل عملند و در اینجا نیز گویند که در وقت اتصال همی از هر صورت باید از هر دو حالت و هر دو صورت  
 اول در وقت اتصال قابل عملند و در اینجا نیز گویند که در وقت اتصال همی از هر صورت باید از هر دو حالت و هر دو صورت  
 اول در وقت اتصال قابل عملند و در اینجا نیز گویند که در وقت اتصال همی از هر صورت باید از هر دو حالت و هر دو صورت

و سر آیت جمل آنکه و نظرت الی آخر تا که بداند که هر جا که همزه را بصورت  
 یا نویسد نقطه کردن و این یا محض خطاست چون قائل و با شیخ  
 و مانند آن و این نزدیک ابوعلی فارسی است و اتفاق اکثر اهل تصریف  
 همین است زیرا که این همزه است بصورت یا و همچنین هر الفیکه بصورت  
 یا می نویسد آنرا نیز نقطه کردن خطاست چون سماعی و سماعی زیرا که  
 این الف است مرقوم بصورت یا مقل بر دو گونه است معقل بیک حرف  
 و معقل بر دو حرف اما مقل بیک حرف بر سه گونه است معقل فا چون  
 و کسرا و وقف و یسرا و این را مثال نیز گویند و معقل عین چون قال  
 و باع و قول و بیع و این را جوف نیز گویند و معقل لام چون غزا  
 و سماعی و غیره و سماعی هم این را ناقص نیز گویند و معقل بر دو حرف  
 بر دو گونه است معقل فا و لام چون و قی و و قی و و قی و و قی  
 و این را الفیت مفروق نیز گویند و معقل عین لام چون  
 و حی و طی و سماعی و معقل فا و عین چون و نل و و نل و و نل و و نل  
 و این نوع

و اینان هر دو نام وضعی و هر دو برای هر دو حالت قابل عملند و در اینجا نیز گویند که در وقت اتصال همی از هر صورت باید از هر دو حالت و هر دو صورت  
 اول در وقت اتصال قابل عملند و در اینجا نیز گویند که در وقت اتصال همی از هر صورت باید از هر دو حالت و هر دو صورت  
 اول در وقت اتصال قابل عملند و در اینجا نیز گویند که در وقت اتصال همی از هر صورت باید از هر دو حالت و هر دو صورت

و اینان هر دو نام وضعی و هر دو برای هر دو حالت قابل عملند و در اینجا نیز گویند که در وقت اتصال همی از هر صورت باید از هر دو حالت و هر دو صورت  
 اول در وقت اتصال قابل عملند و در اینجا نیز گویند که در وقت اتصال همی از هر صورت باید از هر دو حالت و هر دو صورت  
 اول در وقت اتصال قابل عملند و در اینجا نیز گویند که در وقت اتصال همی از هر صورت باید از هر دو حالت و هر دو صورت









[illegible][illegible][illegible]

مستوفی حضرت ولایت شریف  
 قاضی محمد رضا صاحب  
 حاکم دارالافتاء ممبئی  
 حضرت مولانا صاحب  
 حضرت مولانا صاحب  
 حضرت مولانا صاحب  
 حضرت مولانا صاحب

نیزه کردن را باشد  
و بی تو من کورم مثل تو  
فانصص و فانصص  
بود روزی که یمن  
مشق از اهل و  
از من یعنی نرم  
گردانیدن و چون  
دادن از به خری ۱۲  
مولوی محمد  
عبدالحامد سی  
مدارس هند

[illegible]





3











فی جاری شدن در  
 کی در پیش است که در  
 که اینهمه تفرقات  
 و از رویا تا ی حق  
 داد و نقل حرکت  
 بلکه بیشتر است  
 نیست و از این  
 فی صورت و لغت  
 حرکت حذف کنند  
 در هر دو از او را  
 لغت معانی

تا در صورت فرع بر اصل لازم نیاید سوال حرکت فرع بر اصل هنوز باقیست  
 زیرا که در اصل از یک تغییر بیشتر نشده است و آن حذف و است و در فرع  
 و تغییر است حذف و او و نقل حرکت جواب این مقدار حرکت فرع بر  
 اصل متحمل ضرورت است زیرا که اگر حرکت نقل نمیکردند ابتدا بسکون لازم  
 می آمد و اگر او را با حرکت حذف میکردند و احداث حرکت دیگر میکردند  
 تغییر لازم آمدی و در نقل حرکت و او میزد و از تغییر پیش نیست حذف و او  
 و نقل حرکت با آنکه نقل حرکت سهل است از حذف حرکت پس صورت بسوی  
 تغییر اندک اولی باشد سوال او در حد که در اول کلمه حذف شده است و خوا  
 تا در آخر کلمه چرا آوردند جواب اگر تا در اول کلمه می آوردند التباس صدر  
 بفضل مضاع آمدی و در وی صورت و در وقت و در وقت و او میقتاد زیرا که  
 کسر نیست سوال سعه در اصل و سعه بود بفتح و او او را چرا حذف کردند  
 با آنکه کسر نیست جواب آنکه سعه در اصل بفتح و او بود بلکه در اصل بکسره  
 و او سین سعه کسره بود لیکن بعد حذف و او سین را فتنه و او ناز جهت

اصل از یک تغییر  
 بیش نیست پس ازین  
 فرع بر اصل سبقت گردید  
 و در زمان جلوه صورت  
 بند و چون این را که در  
 تعلیقات همان تغییر را بعد  
 نماید که از آن تغییر و تفسیر  
 حاصل آید چنانکه از آن  
 حذف و او و نقل حرکت  
 تعلقات زیاد تها می شود  
 دست و دست و دست  
 تا بجهت تغییر آن می آید  
 و نیز این تها می ساقط  
 نیست که هر دو ساقط  
 میشود که تها می ساقط  
 عدل و الا تها می ساقط  
 و قال الف را چه چیز را  
 که اصل را اخذ از حال  
 که از این تغییر و از  
 زوال است و خارج از  
 تغییرات احتمال فاضل

در صورتی که در اصل و سعه بود بفتح و او او را چرا حذف کردند  
 با آنکه کسر نیست سوال سعه در اصل و سعه بود بفتح و او او را چرا حذف کردند  
 با آنکه کسر نیست جواب آنکه سعه در اصل بفتح و او بود بلکه در اصل بکسره  
 و او سین سعه کسره بود لیکن بعد حذف و او سین را فتنه و او ناز جهت

در اصل از یک تغییر  
 بیش نیست پس ازین  
 فرع بر اصل سبقت گردید  
 و در زمان جلوه صورت  
 بند و چون این را که در  
 تعلیقات همان تغییر را بعد  
 نماید که از آن تغییر و تفسیر  
 حاصل آید چنانکه از آن  
 حذف و او و نقل حرکت  
 تعلقات زیاد تها می شود  
 دست و دست و دست  
 تا بجهت تغییر آن می آید  
 و نیز این تها می ساقط  
 نیست که هر دو ساقط  
 میشود که تها می ساقط  
 عدل و الا تها می ساقط  
 و قال الف را چه چیز را  
 که اصل را اخذ از حال  
 که از این تغییر و از  
 تغییرات احتمال فاضل



است مضاف به  
فیه مضاف  
باجون ام  
القیل و الذل  
یا شادی چون  
و انچه بعد کلمه  
آن بود که واد  
نظایر این تقیید  
از روی نظر بسا  
و اگر بنیاس  
له

و مضافین و چون الف یا گرو و توالی کسرت لازم آید و آن موجب ثقل است و  
اعلال برای تخفیف است و اگر و او را با کسره حذف کنند در فرع و توضیح لازم آید  
و آن درست نیست زیرا که در اصل و از یک تغییر پیش نشده است پس بیاد  
فزع بر اصل باشد و آن روانیست و در شرح تصرف پنج گنج گفته است که تصحیح  
و قایقه شافست و در عدل و وزن که در اصل و اذ عدل و وزن بوده است  
و او از جهت موافقت مضارع حذف شده است و همزه از جهت استغناء یعنی  
از جهت آنکه احتیاج بدو نماند و این اصل باعتبار وضع است اما باعتبار آنکه  
بنای امر بر تعلیل مضارع است در اصل عدل و وزن ماخوذ از تعدل و وزن بود  
بضم الدال و النون بعده علامت استقبالی را حذف کردند و ال و نون را  
ساکن کردند از جهت بنای امر عدل و وزن شد و همچنین در ف و خ که در اصل  
اوقی و اذخنی بود و او افتاد از جهت موافقت مضارع و همزه از جهت استغناء  
و یا از جهت امر و یگر هر دو یک در ق کلمه یا در عین کلمه مضموم باشد جائز مطر و  
که وی را همزه بدل کنند چون اَجْوَه و اَقْتَت و اَدُوْر و اَعْوَم و اگر اصل  
وَجْوَه و وَقَّتَت و اَدُوْر و اَعْوَم بود چنین اگر کسور باشد نزد یک بعضی است  
جمع دار ۱۲ جمع دار ۱۲

تعلیل مضارع  
بود و در تعلیل  
و نفس در می بیند  
گذاشتن فصل الف و تالی  
والم فیه کما بیان  
بر روی اذخنی علی  
۱۲ ای اهل عدل  
و در اصل عدل و ادخا  
باعتبار اصل وضع  
بنای امر بر تعلیل که در وزن  
۳۳  
اصلی می باشد و در وزن  
است ۱۲ و در وی  
و نون علی را حذف  
و اگر از وزن شود  
نباشد و این خطا  
شد و کلمه همزه  
بدل کنند چون تعدل  
و فزع و اذخنی  
اجال را در اصل  
رواست چون فزع و اذخنی  
و نون علی را حذف  
و اگر از وزن شود  
نباشد و این خطا  
شد و کلمه همزه  
بدل کنند چون تعدل  
و فزع و اذخنی  
اجال را در اصل  
رواست چون فزع و اذخنی

این ابدال سماعی است و اما کسوره متوسط پس زینهار قلبش به نور و انیست نزد کسی ۱۲ مولوی انور علی رحمه الله تعالی

که آن را و همزه مکروه چون اِشْأَحْ و اِسْأَدَهْ که در اصل وِشْأَحْ و وِسْأَدَهْ بود  
ازین جهت که سعید بن جبیر در وِشْأَحْ اِشْأَحْ وِشْأَحْ خواند اما این ابدال در وِشْأَحْ  
بر خلاف قیاس بپیل قلمت آمده است چون اَحَدٌ وَاَنَا هُ وَاَسْمَاءُ که در اصل  
وَحَدٌ وَاَنَا هُ وَاَسْمَاءُ بوده و اِسْمَاءُ اینجا نام زنی است نه جمیع اسمت زن را و  
فَعْلَاءُ است نه اَفْعَالُ مشتق از وِشْأَمْتُ است نه از سَمَوْتُ و دیگر هر جا که در  
او در اول کلمه بهم آیند و هر دو متحرک باشند واجب بر دست که نخستین را بهمه  
بدل کنند چون اَوَاعِدُ وَاَوْعِدُ وَاَوَاعِلُ وَاَوَيْصِلُ که در اصل  
وَوَاعِدُ وَوَوَعِدُ وَوَوَاعِلُ وَوَوَيْصِلُ بود و اگر او در دوم ساکن  
باشد جایز است که نخستین را بهمه بدل کنند چون اَوُسْرِي وَاَوْسْرِي که در اصل  
وَوُسْرِي وَوَوُسْرِي بود و بعضی در وَوُسْرِي بدل نمیکنند زیرا چه وَاَوُدُوم بدل است از اَلِف  
وَاَنزِي اگر او در اول را بدل کنند توالی اعلامین لازم آید و آن روانیت کلمه  
بدان مختل گردد سوال در اولی که در اصل وَوَلِي بود و ابدال او واجب با آنکه

[illegible]

دردی ماخوذه  
موسوی الفارسی  
الف و ابجد  
در جمع و تفسیر ضابطه  
صواب ادب و فضیلت  
و التفسیر خاتمه در  
الف تا غل خواجه  
بر دوادریک فاکر





حرکت و او را با قبل نقل کردند بعد از آن حرکت ماقبل بعده و او ساکن  
ماقبل او و کسور و او را بیا بدل کردند اجتماع ساکنین شد میان هر دو یک یاء  
حذف کردند تدریجاً شد و دیگر هر یک ساکن باشد و ماقبل بمضموم آن یا و او  
گرد چون یوقن و موقن که در اصل یوقن و موقن بوده است این تسلیل در  
اجوف هم می آید چنانکه در فعلی اسم بضم فاء سکون عین چون عین کلمه یا بود و او  
شود چون طوبی و کوسنی که در اصل طیبی و کوسنی بود و بخلاف فعلی صفت که  
یای می و را سلامت بدارند و ضمیه ماقبل یا را بکسر و بدل کنند تا یا سلامت بماند چون  
و شیه حیک و قیمه چیز می که در اصل حیک و صیغی بود و همچنین فعل  
هم فاء سکون عین که جمع افعل است یای او را سلامت بدارند و ضمیه ماقبل را  
بکسر بدل کنند تا یا سلامت بماند چون بیض و عین جمع ابعین است که  
در اصل بیض و عین بود و دیگر هر دو و یا که در باب فتعال بجای فاکلمه باشد چنان  
مطروست که آن و او را بیا بدل کنند و تا را در تا و فام کنند و این مشهور است

[illegible][illegible][illegible]



و ما دام که عمل باطل ممکن باشد ضرورت بسوی فرع روا نباشد چو اسبوعی  
مقصود از ابدال و او بتا در آن کفک او غام است زیرا که اگر او را بیا بدل کنند  
بعده یا را بتا بدل کنند و او را غام کنند کثرت تغییر لازم آید خلافت مقصود  
و آن در سنت نیست بخلاف یکتای که در وی مقصود از ابدال و او بیا ابدال یا  
باعت برای تخفیف پس کثرت تغییر اینجا مستحل باشد چو اسبوعی  
در اعمال دلیلین اینجا پنج فائده نیست پس ضرورت قصر مسافت کردن که او را  
ابتداء تا بتا بدل کردند و در یکتای فائده آن در خط ظاهر میشود زیرا که اگر این  
از اجتناب که بدل زیست بصورت یا بنشته آید چو اسبوعی پنج اگر در آن کفک او را  
و یا بدل کنند تو الی کسرات لازم آید و این روایت پس و او را ابتداء تا بتا بدل  
کردند سوال در میثاقان و میثقات نیز تو الی کسرات لازم آید پس بایستی که او را  
بیا بدل نمیکردند چو اسبوعی اگر او را بیا بدل نمیکردند خروج کسره بسوی ضمه لازم آمد  
زیرا که او را پس کسره بمنزله ضمه است و تو الی کسرات آهون است از خروج  
کسره بسوی ضمه پس تو الی کسرات اختیار افتاد و لا تَنْتَبِیْ بِبِلَیَّتِکَیْنِ  
فَلِیَحْزَنَ أَحَدُھُمَا خِلَافَ الرَّاقِ وَ تَقَعَّكَ لَکَ اِذَا رَوَدُ رُوی سلامت از اندر خروج  
پس اختیار کنند آسانترین از چهار را

کسر و بسوی ضمه لازم آید و اگر واورا بیا بدل کنند توالی کسرات لازم آید و  
 هر دو ممنوع است و اگر واورا بتا بدل کنند هیچ مخطو لازم نیاید پس قلب و تباختی  
 افتاد چو ایشتم اگر در اول و تفتک اول واورا بیا بدل کنند بعده یا را بتا بدل  
 روان باشد زیر اگر یا عاض خواهد بود و لازم و یا می عاضی بتا بدل کردن و او نیست پس بتا بدل  
 را بتا بدل کردن و واورا بتا بدل و اگر واورا بتا بدل نکند و در زیر یا لازم نیست بلکه بدل  
 از همره و او نام در افتد و در اصل <sup>الان تکال خورده شدن دندان و سر و خورده ۲۵ آلت</sup> افتد و در اصل  
 از همره و او نام در افتد و در اصل <sup>از همره و او نام در افتد و در اصل</sup> افتد و در اصل  
 یانی گرو چون افتد و فعل مجهول و او ی چون افتد پس بتا بدل واورا بتا بدل کسر  
**فصل سوم در بیان قوانین عسلال اجود**  
 یکی آنکه هر دو و یا که متحرک باشد حرکت لازم واقبل و مفتوح باشد افتح  
 لازم واجب و مطر و ست که آن واورا یا را بلف بدل کنند اگر مولع نباشد چون  
 قَال و بَاع و حَات و هَات و طَال و بَاب و نَاب که در اصل شَوَّل  
 و بَع و حَو و هَب و طَو و بَو و نَب و و مولع نباشد افتح  
 یکی التباس شنی بواحد چنانچه در حَق و او مَیَا و او مَیَا است تا زیر را که

[illegible]

اگر تعلیل کنند التباس ثنی بفعل واحد و سوال در کِیْضِیَانِ وَ تَحْشِیَانِ  
التباس بفعل واحد ثنی آید زیرا چه بعد تعلیل بَرِضْدَانِ تَحْشِیَانِ می ماند چرا  
تعلیل نکردند جواب در حالت نصب التباس ثنی بفعل واحد آید زیرا چه  
نون تثنیه در حالت نصب بیفتد لکن بَرِضْدَانِ وَ تَحْشِیَانِ بماند سوال در  
اِرْضِیَا وَ اِحْشِیَا التباس بفعل واحد ثنی آید زیرا چه بعد تعلیل اِرْضَا وَ اِحْشَا  
می ماند چرا تعلیل نکردند جواب ایشان محمول اند بر تَحْشِیَانِ وَ تَحْشِیَانِ  
زیرا چه امر مخوزست از فعل مضارع سوال در عَصَا وَ مَرْحِیَانِ التباس  
بواحد ثنی آید زیرا چه بعد تعلیل عَصَانِ وَ مَرْحَانِ می ماند چرا تعلیل نکردند جواب  
در حالت اضافة التباس اسم ثنی با اسم واحد می آید زیرا چه نون تثنیه در حالت اضافة  
بیفتد عَصَا وَ مَرْحَا فیهما سوال در قَالَ بَاعَ بِنِزَالِ التباس باووی بیائی و  
التباس بائی باووی می آید زیرا چه قَالَ شَتَقَ از قَوْلُهُ وَ بَاعَ شَتَقَ از بَوْعٍ نیز  
آمده است وَ بَاعَ قَوْلُهُ بَیَانِ وَ زَنْفَرَنَ مَعْنَى بَوْعٍ گام کشاده زدن پس بد که  
هیچ یکی را تعلیل نمیکردند تا التباس کی بدگیری نیامدی جواب اول این مقدار  
متخلل است پس سوال دارد میشود جواب دوم در قَالَ بَاعَ التباس ثنی باووی می آید

[illegible]







بجای تفهیم و در وقت مانع چهارم بودن کلمه بمعنی کلمه دیگر که  
 در وی علت اعلال موجود نیست مانع تعلیل است چون عیون و صید که در معنی  
 است و اصیدا است و معنی استخوان و احتیاج است از آنکه هر لغتی که از آن گویان و عیون  
 حق باب افعال و افعال است پس اگر در غیر این هر دو باب باید گرفته شود  
 که در معنی این دو باب است همچنین است و وجو او اجتناب و اجتناب  
 و تبا و سوا است از آنکه در ایشان معنی مشارکت است زیرا که معنی است و واج  
 با یکدیگر جفت شدند چنانچه تبا و سوا و معنی اجتناب با یکدیگر بسیارگی کردن  
 آمده است چنانکه معنی تبا و سوا باب افعال موضوع برای مشارکت نیست پس  
 در معنی باب تفاعل باشد که موضوع برای مشارکت است سوال بر آن معنی  
 است و تبا و سوا آمده است پس بایستی که او در وی سلام ماندی چنانکه در لغت  
 و این و است سلامت است جواب محل نظیر بر نظیر ضعیف است پس قیاس بر و  
 نشاید مانع پنجم ولالت کلمه بمعنی ضطراب حرکت مانع تعلیل است تا حرکت لفظی  
 ولالت کند بر حرکت معنوی و این در کلمه ایست که بر وزن فعلات و فعلی باشد

بجای تفهیم و در وقت مانع چهارم بودن کلمه بمعنی کلمه دیگر که  
 در وی علت اعلال موجود نیست مانع تعلیل است چون عیون و صید که در معنی  
 است و اصیدا است و معنی استخوان و احتیاج است از آنکه هر لغتی که از آن گویان و عیون  
 حق باب افعال و افعال است پس اگر در غیر این هر دو باب باید گرفته شود  
 که در معنی این دو باب است همچنین است و وجو او اجتناب و اجتناب  
 و تبا و سوا است از آنکه در ایشان معنی مشارکت است زیرا که معنی است و واج  
 با یکدیگر جفت شدند چنانچه تبا و سوا و معنی اجتناب با یکدیگر بسیارگی کردن  
 آمده است چنانکه معنی تبا و سوا باب افعال موضوع برای مشارکت نیست پس  
 در معنی باب تفاعل باشد که موضوع برای مشارکت است سوال بر آن معنی  
 است و تبا و سوا آمده است پس بایستی که او در وی سلام ماندی چنانکه در لغت  
 و این و است سلامت است جواب محل نظیر بر نظیر ضعیف است پس قیاس بر و  
 نشاید مانع پنجم ولالت کلمه بمعنی ضطراب حرکت مانع تعلیل است تا حرکت لفظی  
 ولالت کند بر حرکت معنوی و این در کلمه ایست که بر وزن فعلات و فعلی باشد

بجای تفهیم و در وقت مانع چهارم بودن کلمه بمعنی کلمه دیگر که  
 در وی علت اعلال موجود نیست مانع تعلیل است چون عیون و صید که در معنی  
 است و اصیدا است و معنی استخوان و احتیاج است از آنکه هر لغتی که از آن گویان و عیون  
 حق باب افعال و افعال است پس اگر در غیر این هر دو باب باید گرفته شود  
 که در معنی این دو باب است همچنین است و وجو او اجتناب و اجتناب  
 و تبا و سوا است از آنکه در ایشان معنی مشارکت است زیرا که معنی است و واج  
 با یکدیگر جفت شدند چنانچه تبا و سوا و معنی اجتناب با یکدیگر بسیارگی کردن  
 آمده است چنانکه معنی تبا و سوا باب افعال موضوع برای مشارکت نیست پس  
 در معنی باب تفاعل باشد که موضوع برای مشارکت است سوال بر آن معنی  
 است و تبا و سوا آمده است پس بایستی که او در وی سلام ماندی چنانکه در لغت  
 و این و است سلامت است جواب محل نظیر بر نظیر ضعیف است پس قیاس بر و  
 نشاید مانع پنجم ولالت کلمه بمعنی ضطراب حرکت مانع تعلیل است تا حرکت لفظی  
 ولالت کند بر حرکت معنوی و این در کلمه ایست که بر وزن فعلات و فعلی باشد

بجای تفهیم و در وقت مانع چهارم بودن کلمه بمعنی کلمه دیگر که  
 در وی علت اعلال موجود نیست مانع تعلیل است چون عیون و صید که در معنی  
 است و اصیدا است و معنی استخوان و احتیاج است از آنکه هر لغتی که از آن گویان و عیون  
 حق باب افعال و افعال است پس اگر در غیر این هر دو باب باید گرفته شود  
 که در معنی این دو باب است همچنین است و وجو او اجتناب و اجتناب  
 و تبا و سوا است از آنکه در ایشان معنی مشارکت است زیرا که معنی است و واج  
 با یکدیگر جفت شدند چنانچه تبا و سوا و معنی اجتناب با یکدیگر بسیارگی کردن  
 آمده است چنانکه معنی تبا و سوا باب افعال موضوع برای مشارکت نیست پس  
 در معنی باب تفاعل باشد که موضوع برای مشارکت است سوال بر آن معنی  
 است و تبا و سوا آمده است پس بایستی که او در وی سلام ماندی چنانکه در لغت  
 و این و است سلامت است جواب محل نظیر بر نظیر ضعیف است پس قیاس بر و  
 نشاید مانع پنجم ولالت کلمه بمعنی ضطراب حرکت مانع تعلیل است تا حرکت لفظی  
 ولالت کند بر حرکت معنوی و این در کلمه ایست که بر وزن فعلات و فعلی باشد

حرکت لازم که در سبیل  
 این تائید بر مفضل  
 بیان کرد و اگر حرکت  
 بر اینها مانع است  
 ۱۲ مانی اولی غفره  
 السالوی  
 و طایفه شریف  
 فوجدته و در سده  
 دینی فی نفسی  
 هم هم  
 اقول منسوخ از سبیل  
 این تائید مانع  
 از سبیل باشد  
 چه مکرر و در سبیل  
 طایفه شریف  
 در بعضی از آن  
 با کمالیست  
 و هیچ تعارض نیست  
 منشی پس حرکت

انفتح عین چون جلال و دوات و حیوان و سیلان و صورتی و  
 حیدری و تصحیح موانع با وجود علت اعلا از آنکه محمول است بر حیوان <sup>۱۲ مانی</sup>  
 نقیض است و این تعلیل در ناقص هم آمده است چنانکه در دعا و ساری  
 و عصبه و هلی که در اصل دعوی و ساری و عصبه و هلی بود و در حق بکه  
 و حیوان و او و یار بالف بدل نکردند از آنکه حرکت واد و یا عارض است لازم  
 نیست زیرا که در اصل حق آیه و حیوان بوده است حرکت همز نقل کرده  
 با قبل و او و همزه را حذف کردند و حیوان شد و همچنین در اخشیان  
 یار بالف بدل نکردند از آنکه حرکت یا عارض است بسبب اجتماع ساکنین پیدایش  
 است و همچنین در دعوی الله و لا تسبیح الفضل عارض است که بعارض  
 اجتماع ساکنین آمده است و همچنین در دعوی الله و لا تسبیح الفضل عارض است که بعارض  
 نکردند زیرا که حرکت با قبل و او عارض است از آنکه بعارض عطف آمده است یا آنکه فتح با قبل  
 در کلمه دیگر است و همچنین فتح قوفی و قوفی و عیب و حوت با وجود علت اعلا شاد  
 چنانکه اعلا یا جل و یا اس که در اصل یوجل وینا س بوده است بغیر وجود علت اعلا  
 شاد است لیکن تصحیح قوف و عیب و حوت است و اعلا یا جل و یا اس که در اصل

این تائید مانع  
 از سبیل باشد  
 چه مکرر و در سبیل  
 طایفه شریف  
 در بعضی از آن  
 با کمالیست  
 و هیچ تعارض نیست  
 منشی پس حرکت

الف همیشه ساکن است و بدل از  
 جنس بدل منه بیاید پس حرف متحرک را چگونه الف ساکن بدل کند جواب  
 محققین گفته اند که چون خواهند که واو و یار با الف بدل کنند اولاً ساکن میکنند

سوال ما در قول دیا رب یج متحرک است الف همیشه ساکن است و بدل از  
 جنس بدل منه بیاید پس حرف متحرک را چگونه الف ساکن بدل کند جواب  
 محققین گفته اند که چون خواهند که واو و یار با الف بدل کنند اولاً ساکن میکنند  
 بعد بدل میکنند سوال رئیس که در اصل لیس بوده است بر وزن فعل یا متحرک  
 ماقبل و متفوح ر ز جمیع مولف خالیست چرا یا را ساکن کردند و با الف بدل کردند  
 جواب اولالت کند بر عدم تصرف او و غلبه مشابَهت او بحرف در حق عدم  
 دلالت بر حدث و زمان و عدم دلالت بر معنی بنفس خود پیدا نمکمه هر الفیکه  
 در ناقص بدل از واو است چون دعاً آنرا بصورت نفس و بنویسند و هر الفیکه  
 حوال از یاست چون رحی آنرا بصورت یا نویسند و در آن یا نقطه کردن محض  
 نقطه است چنانکه بالا گذشته و دیگر بر واو و یا که بجای همین کلمه متفوح باشد  
 و ماقبل و ساکن واجب که فتوح همین کلمه را نقل کنند و ماقبل دهند و آن واو  
 و یا را با الف بدل کنند اگر موانع نباشد چون یَقَالَ و یَبَاغُ و یَنفَخُ و  
 یَهَابُ وَاعَاتُ وَاِسْتَفَاتُ وَمَقَالَ وَصَرَاحُ که در اصل یَقُولُ و یَجِیْعُ  
 و یَحْوُ و یَهْتَبُ وَاَعْفُ وَاِسْتَعْفُ وَمَقُولُ وَصَرَاحُ بوده است

بیست و نهم راقال و باغ  
 نمیکند که بر آن را با یون  
 دستور از بدل تحقیق  
 چنانکه در دستور  
 که تحقیق از خود  
 مقصود از باشد  
 کند از این جا  
 تحقیق از این محل  
 که در ده و بیست و  
 در قول در بیست  
 همین قدر نقطه  
 اشتباه کرد که در  
 در غیر فاعل است  
 اولی است فاعل خبر است  
 و هم معنی است فاعل خبر  
 شایسته دارد به بیست  
 و باستی پس

شایسته دارد  
 ماکا که  
 در اینجا بیست و نهم  
 در اینجا بیست و نهم  
 از این خبر اولی  
 در میان  
 که بیست و نهم  
 بیست و نهم



اصلی که میان ایشان فاصل اصلی نباشد بخلاف میگردانی که دو اعلال و در یک حرف شده است و بخلاف اَوْفَعْل که در و نیز دو اعلال جمع شدند یکی در حرف اصلی و دوم در حرف زائده و بخلاف بَقِیْهِ و ق که در ایشان میان دو حرف اعلال حرف اصلی فاصل است سوال در استخانی که بر قول نبی تمیم در اصل استخانی بود یاسی آخر الف کردند بعد یاسی اول را بعد نقل حرکت او نیز بالف بدل کردند و این الف را از جهت اجتماع ساکنین حذف کردند و این جمع است میان دو اعلال و دو حرف اصلی که میان ایشان فاصل حرف اصلی نیست جواب جمع میان دو اعلال در وی شاذ است مانع سوم بودن لفظ از افعال تعجب است لیکن مَا أَقُولُهُ وَمَا أَتَّبِعُهُ یا از افعال التفصیل چون أَقُولُهُ وَأَتَّبِعُهُ یا از افعال صفت چون اسْوَدُّ وَأَبْيَضُّ مانع چهارم بودن کلمه ملحق بر باقی چون جَهْوَسَ وَشَرِيفَ وَدَخَلُوهُ وَحِلْمُهُ نیز اعلال نکردند از آنکه لا و یو یا بجای عین کلمه نیست و تصحیح استخانی ذی و استصوب و اجملت و اشکلت و خود علت اعلال شاذ است یا آنکه تا دلیل شود بر مثل اخوات خود و دیگر هر او و با که

اصلی که میان ایشان فاصل اصلی نباشد بخلاف میگوید که دو اعلال و در یک  
حرف شده است و بخلاف اَوْتَصِلُ که در و نیز دو اعلال جمع شدند یکی در حرف  
اصلی و دوم در حرف زانده و بخلاف یَقِیْجِ و ق که در ایشان میان دو حرف  
اعلال حرف اصلی فاصل است سوال در استخفی که بر قول نبی نیم در اصل  
استخفا بود یا ی آخر الف کردند بعد یای اول را بعد نقل حرکت و نیز بالف  
بدل کردند و این الف را از جهت اجتماع ساکنین حذف کردند و این جمع است  
میان دو اعلال و دو حرف اصلی که میان ایشان فاصل حرف اصلی نیست جواب  
جمع میان دو اعلال در وی نشاؤست مانع سوم بودن لفظ از افعال تعجب است  
لیکن مَا أَقُولُهُ وَمَا أَتَّبِعُهُ یا از افعال التفصیل چون أَقُولُهُ وَأَتَّبِعُهُ یا از  
اعمال صفت چون اسْوَدُّوا أَبْیَضَ مانع چهارم بودن کلمه ملحق بر باعی چون  
جَعَلَهُمْ وَشَرَّفَهُ وَدَخَلَهُ وَحَلَّتْهُ نیز اعلال نکردند از آنکه او و یا بجای  
عین کلمه نیست و تصحیح استخفی و استصوب و اَحْبَلْتُ و اَحْبَلْتُ با وجود  
علت اعلال نشاؤست یا آنکه تا دلیل شود بر مثل اخوات خود دیگر هر او و یا که

در و نیز دو اعلال جمع شدند یکی در حرف اصلی و دوم در حرف زانده و بخلاف یَقِیْجِ و ق که در ایشان میان دو حرف اعلال حرف اصلی فاصل است سوال در استخفی که بر قول نبی نیم در اصل استخفا بود یا ی آخر الف کردند بعد یای اول را بعد نقل حرکت و نیز بالف بدل کردند و این الف را از جهت اجتماع ساکنین حذف کردند و این جمع است میان دو اعلال و دو حرف اصلی که میان ایشان فاصل حرف اصلی نیست جواب جمع میان دو اعلال در وی نشاؤست مانع سوم بودن لفظ از افعال تعجب است لیکن مَا أَقُولُهُ وَمَا أَتَّبِعُهُ یا از افعال التفصیل چون أَقُولُهُ وَأَتَّبِعُهُ یا از اعمال صفت چون اسْوَدُّوا أَبْیَضَ مانع چهارم بودن کلمه ملحق بر باعی چون جَعَلَهُمْ وَشَرَّفَهُ وَدَخَلَهُ وَحَلَّتْهُ نیز اعلال نکردند از آنکه او و یا بجای عین کلمه نیست و تصحیح استخفی و استصوب و اَحْبَلْتُ و اَحْبَلْتُ با وجود علت اعلال نشاؤست یا آنکه تا دلیل شود بر مثل اخوات خود دیگر هر او و یا که









لکه آنکه گویند که این تلمیل است و بگیر هر واو یک در و در حدان ساکن باشد و  
در جمع بیان کسر و الف افتد آن واو یا گرد و چون خاص و حیث خاص  
و س و ح و و یا ض که در اصل حواض و ویرا خاص بوده است و در طوال جمع  
طویل یانند از آنکه او در حدان ساکن نیست اعلاال جایا که در اصل حوادا لکست جمع  
حوادا بالفتح بود با آنکه او در حدان ساکن نیست بسبب آنکه با قبل الف نباشد مگر  
استفحیر <sup>اسب تیزد ۱۲</sup> پس این فتح جزو الف بود و الف همیشه ساکن باشد پس این فتح و او هم در حکم  
سکون است و در عود که جمع عود و کوینه که جمع کوه یانند از آنکه بعد و الف نسبت  
و اعلاال نیز که جمع کوه است یا آنکه تیره مقصود است از تیره خیا که حد بد و  
عکس که در اصل عکس بود و الف را حذف کردند از جهت کیفیت دیگر هر واو یا که  
کسره باشد و با قبل و منضموم کسر بر آنها و شوار و از بند حرکت و او و یا نقل که در قبل و بند و است  
از جهت کسر یا تلمیل شود و یا سی ساکن سلامت باز چون قبل ذبیح که در اصل قول و ذبیح بوده است  
و بعضی و او و یا را بغیر نقل ساکن کنند و قول و فوج گویند و بعضی ضم را اشام کنند یعنی



این کتاب در بیان  
 معانی و اصطلاحات  
 و تفسیر کلمات  
 و توضیح در باب  
 و بیان در باب  
 و تفسیر در باب  
 و توضیح در باب

و انوات ایشان که در اصل قولت و بیعت بود این قول اکثر صریحان است  
 و نه محشری نیز همین قول اختیار کرده است سوال این فخر ابرار و او بضم  
 دریایی بکسره بدل کردند جواب زیر که او و یا از جهت تحرک انفتاح قبل نخواست  
 که الف گردد و این الف از جهت اجتماع ساکنین خواست که بیفتد و دلالت نمود  
 بر حذف او و یا از آنکه ما قبل او ضمه و ما قبل یا کسره نبود پس ضمه در او و کسره در یا  
 آوردند تا دلیل باشد بر حذف او و یا و تشابه نکرد و بنامی وی باین بنای یایی بر او  
 سوال او و یا در قولت و بیعت نمیخواهد که الف گردد از آنکه وقوع حرف ساکن بعد او و یا  
 تعلیل است جواب این ممکن عارض است نه لازم از آنکه بموقع ضمیر پیدا شده است سوال  
 بعد آوردن ضمه در او و یا کسره دریایی نیز و او و یا از جهت تحرک انفتاح قبل نخواست  
 که الف گردد و آن الف از جهت اجتماع ساکنین خواست که بیفتد و دلیل نبود بر حذف  
 او و یا پس آوردن ضمه و کسره فائده چیست جواب این است که او و یا خواسته که الف  
 شوند زیرا که شرط این تعلیل آنست که او و یا متحرک باشد بجهت لازم و این منته  
 و کسره عارض است و سر درین آنست که حرکت لازم ثقیل است و حرکت عارض ثقیل است  
 و ابدال از جهت ثقل است از جهت خفت سوال این جمیع این ضمه و کسره عارض ثقیل نیست

این کتاب در بیان  
 معانی و اصطلاحات  
 و تفسیر کلمات  
 و توضیح در باب  
 و بیان در باب  
 و تفسیر در باب  
 و توضیح در باب

این کتاب در بیان  
 معانی و اصطلاحات  
 و تفسیر کلمات  
 و توضیح در باب  
 و بیان در باب  
 و تفسیر در باب  
 و توضیح در باب



در باب اول در بیان وجوب رعایت و اجتناب از جواز و جواب رعایت باب در

خفقت نقل حرکت ممکن است از اجتناب که حرکت فاکلمه مثل حرکت عین کلمه نیست در  
 قلت ممکن نیست زیرا که حرکت فاکلمه مثل حرکت عین کلمه است پس اگر نقل کنیم  
 فتحه در مفتوح لازم آید پس بهر صورت رعایت و ادوی کرده شد تا اهم و مهم هر دو فوت نشود  
 و این جواب ضعیف است زیرا که سائل میسرید که بگوید رعایت باید با بدال  
 و او بالف و حذف آن الف از جهت اجتماع ساکنین ممکن نیست بلکه جواب با صواب  
 اینست که بگویم رعایت باب در خفقت نقل حرکت ممکن نیست زیرا که کسره فاکلمه  
 بعد نقل دلالت میکند بر باب از اجتناب که هیچ ماضی بکسره فاکلمه نیامده است  
 پس قطعاً معلوم میشود که این کسره عین کلمه است که نقل کرده اند بخلاف فتحه فاکلمه  
 و در قلت که او را دلالتی نیست بر باب زیرا که احتمال دارد که این فتحه اسمی باشد و  
 احتمال دارد که این فتحه عین کلمه است که نقل کرده اند پس قطعاً معلوم نمیشود که  
 فتحه عین کلمه است پس بهر صورت رعایت و ادوی کرده شد تا اهم و مهم هر دو فوت  
 نشود پس قلت و بفت حرکت عین کلمه نقل کردن از جهت رعایت و ادوی و یالی  
 در خفقت از جهت رعایت باب در قلت و بفت از جهت رعایت هر دو چیز را که

در باب اول در بیان وجوب رعایت و اجتناب از جواز و جواب رعایت باب در  
 خفقت نقل حرکت ممکن است از اجتناب که حرکت فاکلمه مثل حرکت عین کلمه نیست در  
 قلت ممکن نیست زیرا که حرکت فاکلمه مثل حرکت عین کلمه است پس اگر نقل کنیم  
 فتحه در مفتوح لازم آید پس بهر صورت رعایت و ادوی کرده شد تا اهم و مهم هر دو فوت نشود  
 و این جواب ضعیف است زیرا که سائل میسرید که بگوید رعایت باید با بدال  
 و او بالف و حذف آن الف از جهت اجتماع ساکنین ممکن نیست بلکه جواب با صواب  
 اینست که بگویم رعایت باب در خفقت نقل حرکت ممکن نیست زیرا که کسره فاکلمه  
 بعد نقل دلالت میکند بر باب از اجتناب که هیچ ماضی بکسره فاکلمه نیامده است  
 پس قطعاً معلوم میشود که این کسره عین کلمه است که نقل کرده اند بخلاف فتحه فاکلمه  
 و در قلت که او را دلالتی نیست بر باب زیرا که احتمال دارد که این فتحه اسمی باشد و  
 احتمال دارد که این فتحه عین کلمه است که نقل کرده اند پس قطعاً معلوم نمیشود که  
 فتحه عین کلمه است پس بهر صورت رعایت و ادوی کرده شد تا اهم و مهم هر دو فوت  
 نشود پس قلت و بفت حرکت عین کلمه نقل کردن از جهت رعایت و ادوی و یالی  
 در خفقت از جهت رعایت باب در قلت و بفت از جهت رعایت هر دو چیز را که

در باب اول در بیان وجوب رعایت و اجتناب از جواز و جواب رعایت باب در  
 خفقت نقل حرکت ممکن است از اجتناب که حرکت فاکلمه مثل حرکت عین کلمه نیست در  
 قلت ممکن نیست زیرا که حرکت فاکلمه مثل حرکت عین کلمه است پس اگر نقل کنیم  
 فتحه در مفتوح لازم آید پس بهر صورت رعایت و ادوی کرده شد تا اهم و مهم هر دو فوت نشود  
 و این جواب ضعیف است زیرا که سائل میسرید که بگوید رعایت باید با بدال  
 و او بالف و حذف آن الف از جهت اجتماع ساکنین ممکن نیست بلکه جواب با صواب  
 اینست که بگویم رعایت باب در خفقت نقل حرکت ممکن نیست زیرا که کسره فاکلمه  
 بعد نقل دلالت میکند بر باب از اجتناب که هیچ ماضی بکسره فاکلمه نیامده است  
 پس قطعاً معلوم میشود که این کسره عین کلمه است که نقل کرده اند بخلاف فتحه فاکلمه  
 و در قلت که او را دلالتی نیست بر باب زیرا که احتمال دارد که این فتحه اسمی باشد و  
 احتمال دارد که این فتحه عین کلمه است که نقل کرده اند پس قطعاً معلوم نمیشود که  
 فتحه عین کلمه است پس بهر صورت رعایت و ادوی کرده شد تا اهم و مهم هر دو فوت  
 نشود پس قلت و بفت حرکت عین کلمه نقل کردن از جهت رعایت و ادوی و یالی  
 در خفقت از جهت رعایت باب در قلت و بفت از جهت رعایت هر دو چیز را که

در باب اول در بیان وجوب رعایت و اجتناب از جواز و جواب رعایت باب در



و نیز هر دو و یا که در فعل مضارع و مانند آن بجای همین کلمه مضبوط یا کسره باشد  
و یا قبل از ساکن واجب بود که ضمه و کسره همین کلمه انقل کنند و بناهند برای  
و موافقت ماضی را که بنای فعل مضارع از فعل ماضی است اگر ضمه و کسره بر او و یا بعد  
و سکون ثقیل نیست چون یَقُولُ و یَبْیَحُ که در اصل یَقُولُ و یَبْیَحُ بوده است سوال  
تقاضا و افت ماضی ابدال و او و یا بالف تقاضا میکند بنقل حرکت از ایشان حاجت  
فهرستی موافقت ماضی همین تقاضا میکند و لیکن اگر یَقَالَ و یَبْأَعُ فتح میگفتند  
که التماس باب یَحَافُ و یَهَابُ می آمدی پس ضرورت تعلیل بنقل اختیار افتاد  
و بنا بر ابدال تادروی نیز تنبیه می تصرفی باشد با کسره ماضی در بعضی محل بنقل نیز تعلیل  
شد اصل است چنانکه در قُلْتُ و یَعْتُ و یَقِلُّ و یَبْیَحُ و یَبْأَعُ و در یَقُلُّ که در اصل  
و یَحَافُ بود چون عمل بقانون مذکور کردند و ساکن بهم آمدند یکی را دو و لام و او را  
نگاشتند یَقُلُّ شد و همچنین قُلْتُ که در اصل اَقُولُ بوده است چون بدین قانون عمل کردند









رفی و جری نحو جاعل فی حایج و هم زدن یکدایج صمه و کسره بر یا دشوار و آشتند  
 ساکن بگردند و ساکن هم آمدند یا تنوین یا افتاد حایج شد سوال از جهت اجتماع  
 ساکنین تنوین چرا یافتاد جواب این را چه تنوین حرف صحیح است و یا حرف علت و  
 حذف حرف علت اولی ترست از حذف حرف صحیح و در عروض و سنجیم وادیا نگشت  
 با آنکه ما قبل و او کسوت از آنکه در طرف و حکم طرف نیست و اعلال قضیه که در اصل فتوحه  
 بود با آنکه ما قبل و او کسوت است بنا بر دست و بعضی گویند که حرف ساکن را اعتبار نیست و  
 حکم و حکم مقدم است پس ما قبل و او در حکم کسوت سوال اگر حرف ساکن در حکم سدوم بود  
 بایستی که در قاعده و یا یاع و او یا را بالف بدل میکردند زیرا چه و او و یا متحرک است و قبل  
 ایشان در حکم مفتوح است جواب این اگر و او یا را بالف بدل میکردند یک الف از جهت اجتماع  
 ساکنین بنفیتادی التباس ثلاثی مزید فیه ثلاثی مجرد آمدی بگیر و او و یا که در لام کلام مضموم  
 یا کسوت باشد و ما قبل ازین کسوت یا مضموم بود آن و او و یا را ساکن کنند بقرین نقل حرکت چون  
 یکن عو ویدیه که در اصل یکن عو ویدیه بوده است و یا بنقل حرکت چون تدر عین و تدر عین که در اصل  
 تدر عوین و تدر عین بود و بعد نقل حرکت یا در تدر عین از جهت اجتماع ساکنین بنفیتاد و او  
 عوین از جهت کسره ما قبل انگشت و آن باز از جهت اجتماع ساکنین بنفیتاد و در تدر عین

۱۵  
 اصل مستعربان  
 ملاذات و جواب  
 مختار و شفیق  
 مودودی ازاد علی  
 فخر السدولی  
 در ترمین  
 حاجت نخل بیست  
 کایا ساکن

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لہ  
ما كنا لنهتدي لہ  
ما كنا لنهتدي لہ

[illegible]

جمع مذکر غائب وَتَدْعُوْنَ جمع مذکر حاضر که در اصل يَدْعُوْنَ وَتَدْعُوْنَ  
بود چون بقانون مذکور عمل کردند و ساکن بهم آمدند یکی را حذف کردند يَدْعُوْنَ  
و تَدْعُوْنَ شد اما يَدْعُوْنَ جمع مؤنث غائبه تَدْعُوْنَ جمع مؤنث حاضر بر اصل  
خودست و دیگر هر حرف علت که لام کلمه باشد در حالت جزم و وقف ساقط شود و از جهت  
علامت سکون چون اَلْحَيَّ قَدْ و لَمْ يَدْعُ و لَمْ يَدْعُ و اَحْسَنُ و اَوْحَى و اَرْسَمَ و همچنین اگر  
در عین کلمه باشد در حالت جزم و وقف بقیه از جهت احتمال ساکنین چون اَلْهَيْلُ و لَمْ يَنْجُ  
و لَمْ يَخْفُ و قُلْ و بَعْرُ و خَفَّ و یکدیگر را واهی که در کلمه ثالث جا باشد ساکن یا متحرک  
طرف یاد حکم طرف در فعل یاد را اسم چون رابع که دو یا زیاده از رابع و اقبل مفتوح بود  
یا گرد و چون اَعْلَيْتُ و اَسْتَعْلَيْتُ و عَاثَرْتُ و تَرَجَّيْتُ و اَعَارَيْتُ که در اصل  
اَعْلَوْتُ و اَسْتَعْلَوْتُ و عَاثَرْتُ و تَرَجَّيْتُ و اَعَارَيْتُ است و همچنین  
مُعْلِيَانِ مُسْتَعْلِيَانِ و مُصْطَفِيَانِ که در اصل مُعْلَوَانِ و مُسْتَدْعَوَانِ و

[illegible][illegible][illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ابرو اعلیٰ راشدا بنی  
 شریف پسر کرتی خیر  
 ابدال بابا الی است بری  
 تقویٰ از ابدال راویا  
 جوی علی گودر سے  
 دران درست نیست شکلات  
 جیغی

[illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

[illegible]

باید گفت که در این باب کلمه ای بعد از ادغام اسم قبلیه شده است و بقول از

بصیرت و نقل الکلمه من محل الی آخر لا یفرض الی کلا التباس و معتبر  
التباس وجود نظیرت پیش از تعلیل بر صفتی که بعد از تعلیل بران صفت موجود خواهد شد  
در یو یو و او باشد زیرا که اجتماع لازم نیست زیرا که او بدل است از الف باینکه یو یو  
در یو یو و او یا نگشت از آنکه باید است از او زیرا که در اصل در و آن بوده است بدلیل آنکه جمیع  
در و او این می یابد آنکه ادغام در یو یو موجب التباس ضعیف مولیاب مغالطه با ضعیف مجهول  
با تفصیل است ادغام در و یو موجب التباس بصیرت که بر وزن فعال آمده است نحو قولنا  
کذا یو یو یا یئنا کذا یا و در اسب و که تصغیر است و جک یول که تصغیر جدل است او یا  
از آنکه محمول است بر اسود و جک اول که جمع تسکین است و جدل است زیرا که تصغیر و کسیر قبل  
واحدند یعنی چنانکه مضارع جمع تسکین نیز فرع جمع سلاست پس با تبارک من نسبت  
تصغیر اصل کردن بر جمع تسکین و بعضی گفته اند از آنکه اجتماع لازم نیست زیرا که با بعضی تصغیر آمده است  
سوال چنان اجتماع لازم شرط باشد پس شرط تصغیر عروقه که در اصل عروقه بود چرا و او را  
یا که در جواب اجتماع لازم جانی شرط است که حرف دوم در عین کلمه باشد و در لام که حرف دوم  
نیچاد لام کلمه است و در لام کلمه اجتماع لازم و غیر لازم مساویست از آنکه لازم کلمه محل تعلیل و تغییر  
برای ۱۲

باید گفت که در این باب کلمه ای بعد از ادغام اسم قبلیه شده است و بقول از  
بصیرت و نقل الکلمه من محل الی آخر لا یفرض الی کلا التباس و معتبر  
التباس وجود نظیرت پیش از تعلیل بر صفتی که بعد از تعلیل بران صفت موجود خواهد شد  
در یو یو و او باشد زیرا که اجتماع لازم نیست زیرا که او بدل است از الف باینکه یو یو  
در یو یو و او یا نگشت از آنکه باید است از او زیرا که در اصل در و آن بوده است بدلیل آنکه جمیع  
در و او این می یابد آنکه ادغام در یو یو موجب التباس ضعیف مولیاب مغالطه با ضعیف مجهول  
با تفصیل است ادغام در و یو موجب التباس بصیرت که بر وزن فعال آمده است نحو قولنا  
کذا یو یو یا یئنا کذا یا و در اسب و که تصغیر است و جک یول که تصغیر جدل است او یا  
از آنکه محمول است بر اسود و جک اول که جمع تسکین است و جدل است زیرا که تصغیر و کسیر قبل  
واحدند یعنی چنانکه مضارع جمع تسکین نیز فرع جمع سلاست پس با تبارک من نسبت  
تصغیر اصل کردن بر جمع تسکین و بعضی گفته اند از آنکه اجتماع لازم نیست زیرا که با بعضی تصغیر آمده است  
سوال چنان اجتماع لازم شرط باشد پس شرط تصغیر عروقه که در اصل عروقه بود چرا و او را  
یا که در جواب اجتماع لازم جانی شرط است که حرف دوم در عین کلمه باشد و در لام که حرف دوم  
نیچاد لام کلمه است و در لام کلمه اجتماع لازم و غیر لازم مساویست از آنکه لازم کلمه محل تعلیل و تغییر  
برای ۱۲







۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰



واجب بود و طرق ادغام در صورت آنست که اگر قبل متجانسین متحرک یا ساکن بوده  
 بود حرف اول ماساکن نکند بی نقل و در دوم ادغام کند چون حَبَّ وَحَاكٍ  
 وَحَوْبٌ که در اصل حَبَّبَ وَحَابَّتْ وَحُوِبٌ بوده است و اگر ساکن غیر مدیه باشد  
 حرکت حرف اول را نقل نکند باقی می ماند بعد از ادغام کند چون أَحَبَّ وَاشْتَرَكُ که  
 در اصل أَحَبَّ وَاشْتَرَكَ بود و اگر در مثل جِئْتُ وَجِئْتُ ادغام جائز است نه واجب  
 در مضارع ایشان ضمیر را لازم نیاید مگر آنکه ادغام موجب التباس نباشد لگانه ادغام  
 متمنع بود چون سَبَّكَ وَكَلَّلَ وَجَدَّدَ و در مورد سوال ادغام در کتات موجب  
 التباس است از آنکه این لفظ مشترک است میان اَمَّمَ فَاصْلًا اَمَّمَ مَفْعُولًا جواب این  
 التباس میان مشتقین است و نیز این التباس در کلمه عرب متحمل است لیکن قَوْلٌ مشکل میشود  
 از آنکه ادغام نکرده تا التباس قَوْلٌ نیابد با آنکه التباس میان مشتقین است  
 همچنین در حَبَّ وَطَبَّ مشکل میشود از آنکه ادغام در ایشان موجب التباس است  
 زیرا که این هر دو لفظ مشترک اند میان مصدر بصفت و همچنین بر آن که فعل ماضی  
 هست و آن که امر است نیز مشکل میشود از آنکه ادغام ایشان موجب التباس است  
 بآن و آن که حرف اند مگر آنکه گویند که التباس میان مشتق و مشتق منته

سبب اولیاء  
 سبب ثانی  
 سبب ثالث  
 سبب رابع  
 سبب خام  
 سبب ششم  
 سبب هفتم  
 سبب هشتم  
 سبب نهم  
 سبب دهم  
 سبب یازدهم  
 سبب دوازدهم  
 سبب سیزدهم  
 سبب چهاردهم  
 سبب پانزدهم  
 سبب شانزدهم  
 سبب هجدهم  
 سبب نوزدهم  
 سبب بیستم

و میان فعل حرف در کلام عرب متصل است دیگر اگر تکرار حرف برای اسحاق باشد  
 انگاه اوغام متعین بود چون شتمنل که ملحق است با ذخر و متعین است که ملحق است  
 با تک ذخیره و فرجه که ملحق است با جعفر و فعل که ملحق است با برون و الحاق  
 در لغت در رسیدن در رسانیدن است و در مطلق آنست که ثلاثی را بر زیادت  
 حرفی بر وزن رباعی کنند و یا رباعی را بر زیادت حرفی بر وزن خماسی کنند از برای  
 آنکه با ملحق مساوی ملحق به بکنند در تکسیر تصغیر و غیر آن و در تنکول و تنکبا عدل  
 اوغام نشد از آنکه اجتماع دو حرف بسبیل لزوم نیست و در آیه الکتاب و قام  
 از آنکه حرکت بای دوم لازم نیست بلکه عارض است بسبب التقای ساکنین سوال  
 در من یشاقق الله حرکت قاف دوم نیز عارض است لازم نیست از جهت التقای  
 ساکنین پس بیتی که اوغام جائز بود می جواب اصل مضارع مرفوع بود  
 سکون او بعارض من شرطیه است بخلاف امر که در اصل او سکون بود و حرکت  
 بعارض اجتماع ساکنین است سوال در قوی و ادعوی که در اصل قوی و  
 ادعوی بوده است قانون دوم موجود است و همچنین در دیوان و دینا که  
 اصل دیوان و دینا بوده است قانون اول موجود است چرا اوغام نکردند

سبب اولیاء  
 سبب ثانی  
 سبب ثالث  
 سبب رابع  
 سبب خام  
 سبب ششم  
 سبب هفتم  
 سبب هشتم  
 سبب نهم  
 سبب دهم  
 سبب یازدهم  
 سبب دوازدهم  
 سبب سیزدهم  
 سبب چهاردهم  
 سبب پانزدهم  
 سبب شانزدهم  
 سبب هجدهم  
 سبب نوزدهم  
 سبب بیستم

سبب اولیاء  
 سبب ثانی  
 سبب ثالث  
 سبب رابع  
 سبب خام  
 سبب ششم  
 سبب هفتم  
 سبب هشتم  
 سبب نهم  
 سبب دهم  
 سبب یازدهم  
 سبب دوازدهم  
 سبب سیزدهم  
 سبب چهاردهم  
 سبب پانزدهم  
 سبب شانزدهم  
 سبب هجدهم  
 سبب نوزدهم  
 سبب بیستم







تفاوت کلمات

نود و ۱۲

تکمیل

از دیوانه

بهرین وقت

تا ثانی اول

است از آن

تا اول حرکت

مضارع است

والعلامه

ظَلَّتْ وَ مَسَّتْ کبیرین بود و بعضی حرکت همین بفاسد پیاده حذف میکنند  
 ایشان ظَلَّتْ وَ مَسَّتْ کبیر فاسکویند و حذف در ظَلَّتْ فصاحت کثرت الاستعمال  
 کقولہ تعالیٰ نَظَّمْتُ تَقَکْهُونَ بِلَاف مَسَّتْ و قیاسی در مضارع باب تفعیل و  
 تفاعل چون دو تا در اول کلمه جمع شوند چون تَنَزَّلُ وَ تَبَاعَدُ که در اصل تَنَزَّلُ  
 وَ تَبَاعَدُ بود و حذف تا اینجا جائز است و بطور بعضی میگویند تَمای اول را حذف  
 کنند و بعضی گویند تَمای آخر را حذف کنند و دیگر دو حرف متقارب مخرج حکم دو حرف  
 متجانس دارند و ادغام چون خواهند که میان متقاربین ادغام کنند حرف اول را  
 بدل کنند از ضمیم دوم سازند بعده ادغام کنند چون عَبَدْتُ وَ کَبَدْتُ و ادغام  
 تنوین و لون ساکن در یکی از حروف یَوْکَلُونَ هم ازین قبیل است چون مَسَّنْ  
 یَوْمٍ وَ مِنْ تَرَاثُ و مِنْ مَّاءٍ وَ مِنْ کَلِيلٍ وَ مِنْ قَالٍ وَ مِنْ نُورٍ و ادغام  
 تنوین و لون ساکن در حرف نه ملون و دو گونه است ادغام با غنة و آن در حرف نه نیست  
 و ادغام بغیر غنة و آن در دو حرف باقیست یعنی را و لام فائده در ادغام متجانسین  
 در یک کلمه حرف مدغم است کتابت ابراز کنند چون مَسَّنْ و در ادغام متقاربین ابراز  
 کنند چون بَشَّشْتُ و در دو کلمه هم جایز میکنند چون قَدْ دَخَلُوا وَ قَدْ جَاءُوا و دیگر

و تصدیق  
 و تفریق بعضی دیگر  
 حرکت تَمای اول  
 افعلی است و تَمای  
 ایضا تَمای ثانی  
 برای تَمای ثانیه  
 است و حذف  
 آن فعل است  
 و این تَمای را  
 هم در کلمه  
 غفیر السالون  
 سطحی مثال  
 آورده اند  
 تسبیل میزند که  
 تا جویک را از تفریق  
 بین ملون و بی ملون  
 نشان می دهند

مولوی تفریق  
 غفیر السالون  
 تسبیل میزند که  
 تا جویک را از تفریق  
 بین ملون و بی ملون  
 نشان می دهند

[illegible]

چنانچه در صورت لزوم  
در این مورد ضرورت  
باشد و یا در صورت  
نیاز به اصلاحات  
و تغییرات در این  
موضوعات که در  
این سند مذکور  
است و یا در صورت  
نیاز به تصحیح  
و تکمیل آن

[illegible]

۱۳۳۵  
 ۱۳۳۶  
 ۱۳۳۷  
 ۱۳۳۸  
 ۱۳۳۹  
 ۱۳۴۰  
 ۱۳۴۱  
 ۱۳۴۲  
 ۱۳۴۳  
 ۱۳۴۴  
 ۱۳۴۵  
 ۱۳۴۶  
 ۱۳۴۷  
 ۱۳۴۸  
 ۱۳۴۹  
 ۱۳۵۰  
 ۱۳۵۱  
 ۱۳۵۲  
 ۱۳۵۳  
 ۱۳۵۴  
 ۱۳۵۵  
 ۱۳۵۶  
 ۱۳۵۷  
 ۱۳۵۸  
 ۱۳۵۹  
 ۱۳۶۰  
 ۱۳۶۱  
 ۱۳۶۲  
 ۱۳۶۳  
 ۱۳۶۴  
 ۱۳۶۵  
 ۱۳۶۶  
 ۱۳۶۷  
 ۱۳۶۸  
 ۱۳۶۹  
 ۱۳۷۰  
 ۱۳۷۱  
 ۱۳۷۲  
 ۱۳۷۳  
 ۱۳۷۴  
 ۱۳۷۵  
 ۱۳۷۶  
 ۱۳۷۷  
 ۱۳۷۸  
 ۱۳۷۹  
 ۱۳۸۰  
 ۱۳۸۱  
 ۱۳۸۲  
 ۱۳۸۳  
 ۱۳۸۴  
 ۱۳۸۵  
 ۱۳۸۶  
 ۱۳۸۷  
 ۱۳۸۸  
 ۱۳۸۹  
 ۱۳۹۰  
 ۱۳۹۱  
 ۱۳۹۲  
 ۱۳۹۳  
 ۱۳۹۴  
 ۱۳۹۵  
 ۱۳۹۶  
 ۱۳۹۷  
 ۱۳۹۸  
 ۱۳۹۹  
 ۱۴۰۰  
 ۱۴۰۱  
 ۱۴۰۲  
 ۱۴۰۳  
 ۱۴۰۴  
 ۱۴۰۵  
 ۱۴۰۶  
 ۱۴۰۷  
 ۱۴۰۸  
 ۱۴۰۹  
 ۱۴۱۰  
 ۱۴۱۱  
 ۱۴۱۲  
 ۱۴۱۳  
 ۱۴۱۴  
 ۱۴۱۵  
 ۱۴۱۶  
 ۱۴۱۷  
 ۱۴۱۸  
 ۱۴۱۹  
 ۱۴۲۰  
 ۱۴۲۱  
 ۱۴۲۲  
 ۱۴۲۳  
 ۱۴۲۴  
 ۱۴۲۵  
 ۱۴۲۶  
 ۱۴۲۷  
 ۱۴۲۸  
 ۱۴۲۹  
 ۱۴۳۰  
 ۱۴۳۱  
 ۱۴۳۲  
 ۱۴۳۳  
 ۱۴۳۴  
 ۱۴۳۵  
 ۱۴۳۶  
 ۱۴۳۷  
 ۱۴۳۸  
 ۱۴۳۹  
 ۱۴۴۰  
 ۱۴۴۱  
 ۱۴۴۲  
 ۱۴۴۳  
 ۱۴۴۴  
 ۱۴۴۵  
 ۱۴۴۶  
 ۱۴۴۷  
 ۱۴۴۸  
 ۱۴۴۹  
 ۱۴۵۰  
 ۱۴۵۱  
 ۱۴۵۲  
 ۱۴۵۳  
 ۱۴۵۴  
 ۱۴۵۵  
 ۱۴۵۶  
 ۱۴۵۷  
 ۱۴۵۸  
 ۱۴۵۹  
 ۱۴۶۰  
 ۱۴۶۱  
 ۱۴۶۲  
 ۱۴۶۳  
 ۱۴۶۴  
 ۱۴۶۵  
 ۱۴۶۶  
 ۱۴۶۷  
 ۱۴۶۸  
 ۱۴۶۹  
 ۱۴۷۰  
 ۱۴۷۱  
 ۱۴۷۲  
 ۱۴۷۳  
 ۱۴۷۴  
 ۱۴۷۵  
 ۱۴۷۶  
 ۱۴۷۷  
 ۱۴۷۸  
 ۱۴۷۹  
 ۱۴۸۰  
 ۱۴۸۱  
 ۱۴۸۲  
 ۱۴۸۳  
 ۱۴۸۴  
 ۱۴۸۵  
 ۱۴۸۶  
 ۱۴۸۷  
 ۱۴۸۸  
 ۱۴۸۹  
 ۱۴۹۰  
 ۱۴۹۱  
 ۱۴۹۲  
 ۱۴۹۳  
 ۱۴۹۴  
 ۱۴۹۵  
 ۱۴۹۶  
 ۱۴۹۷  
 ۱۴۹۸  
 ۱۴۹۹  
 ۱۵۰۰  
 ۱۵۰۱  
 ۱۵۰۲  
 ۱۵۰۳  
 ۱۵۰۴  
 ۱۵۰۵  
 ۱۵۰۶  
 ۱۵۰۷  
 ۱۵۰۸  
 ۱۵۰۹  
 ۱۵۱۰  
 ۱۵۱۱  
 ۱۵۱۲  
 ۱۵۱۳  
 ۱۵۱۴  
 ۱۵۱۵  
 ۱۵۱۶  
 ۱۵۱۷  
 ۱۵۱۸  
 ۱۵۱۹  
 ۱۵۲۰  
 ۱۵۲۱  
 ۱۵۲۲  
 ۱۵۲۳  
 ۱۵۲۴  
 ۱۵۲۵  
 ۱۵۲۶  
 ۱۵۲۷  
 ۱۵۲۸  
 ۱۵۲۹  
 ۱۵۳۰  
 ۱۵۳۱  
 ۱۵۳۲  
 ۱۵۳۳  
 ۱۵۳۴  
 ۱۵۳۵  
 ۱۵۳۶  
 ۱۵۳۷  
 ۱۵۳۸  
 ۱۵۳۹  
 ۱۵۴۰  
 ۱۵۴۱  
 ۱۵۴۲  
 ۱۵۴۳  
 ۱۵۴۴  
 ۱۵۴۵  
 ۱۵۴۶  
 ۱۵۴۷  
 ۱۵۴۸  
 ۱۵۴۹  
 ۱۵۵۰  
 ۱۵۵۱  
 ۱۵۵۲  
 ۱۵۵۳  
 ۱۵۵۴  
 ۱۵۵۵  
 ۱۵۵۶  
 ۱۵۵۷  
 ۱۵۵۸  
 ۱۵۵۹  
 ۱۵۶۰  
 ۱۵۶۱  
 ۱۵۶۲  
 ۱۵۶۳  
 ۱۵۶۴  
 ۱۵۶۵  
 ۱۵۶۶  
 ۱۵۶۷  
 ۱۵۶۸  
 ۱۵۶۹  
 ۱۵۷۰  
 ۱۵۷۱  
 ۱۵۷۲  
 ۱۵۷۳  
 ۱۵۷۴  
 ۱۵۷۵  
 ۱۵۷۶  
 ۱۵۷۷  
 ۱۵۷۸  
 ۱۵۷۹  
 ۱۵۸۰  
 ۱۵۸۱  
 ۱۵۸۲  
 ۱۵۸۳  
 ۱۵۸۴  
 ۱۵۸۵  
 ۱۵۸۶  
 ۱۵۸۷  
 ۱۵۸۸  
 ۱۵۸۹  
 ۱۵۹۰  
 ۱۵۹۱  
 ۱۵۹۲  
 ۱۵۹۳  
 ۱۵۹۴  
 ۱۵۹۵  
 ۱۵۹۶  
 ۱۵۹۷  
 ۱۵۹۸  
 ۱۵۹۹  
 ۱۶۰۰  
 ۱۶۰۱  
 ۱۶۰۲  
 ۱۶۰۳  
 ۱۶۰۴  
 ۱۶۰۵  
 ۱۶۰۶  
 ۱۶۰۷  
 ۱۶۰۸  
 ۱۶۰۹  
 ۱۶۱۰  
 ۱۶۱۱  
 ۱۶۱۲  
 ۱۶۱۳  
 ۱۶۱۴  
 ۱۶۱۵  
 ۱۶۱۶  
 ۱۶۱۷  
 ۱۶۱۸  
 ۱۶۱۹  
 ۱۶۲۰  
 ۱۶۲۱  
 ۱۶۲۲  
 ۱۶۲۳  
 ۱۶۲۴  
 ۱۶۲۵  
 ۱۶۲۶  
 ۱۶۲۷  
 ۱۶۲۸  
 ۱۶۲۹  
 ۱۶۳۰  
 ۱۶۳۱  
 ۱۶۳۲  
 ۱۶۳۳  
 ۱۶۳۴  
 ۱۶۳۵  
 ۱۶۳۶  
 ۱۶۳۷  
 ۱۶۳۸  
 ۱۶۳۹  
 ۱۶۴۰  
 ۱۶۴۱  
 ۱۶۴۲  
 ۱۶۴۳  
 ۱۶۴۴  
 ۱۶۴۵  
 ۱۶۴۶  
 ۱۶۴۷  
 ۱۶۴۸  
 ۱۶۴۹









10-10-68

11/22/54

1950

1964-1965

1991

...the ...

100

... ..

... ..

11-4-50 10/10/50

100-443887-100

1. 1940 1941 1942 1943 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1950 1951 1952 1953 1954 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348

1. The first group of people who are interested in the study of the history of the United States are the people who are interested in the history of the United States.

100

100

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial v^i} \right) = \frac{\partial L}{\partial x^i}$

...the ...

Handwritten text, likely a signature or date, appearing vertically on the right side of the page.

ادغام  
فتح با و وال  
الرفع يا ضايع  
وفاء كيد حاكب  
مضارع  
مال  
ادغام  
سواء  
ما قبل  
نقطة  
چنانکه



*[Handwritten signature]*

إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ۗ

وَأَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَأَبُو يُونُسَ وَابْنُ أَبِي شَيْبَةَ  
وَالْأَشْعَثُ بْنُ إِسْحَاقَ وَابْنُ أَبِي عَرِينَةَ

فَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ

نظائر و نظائمه و نظم الیہ و دیگر لام تکرار

بسم الله الرحمن الرحيم

وَالسَّيِّئَاتِ وَالْجَنَاحِ الْمَذْمُومَةِ وَالنَّمَاةِ وَالشَّعَائِرِ وَالْأَنْبِيَاءِ وَالْأَسْبَابِ وَالْأَشْيَاءِ وَالْأَمْثَلِ

3. 12110

سائنسہ الجمع اسکول لکھنؤ کے دربار میں آؤں جمید و زبان سید محمد عابد خاں

وہ بنیاد مائید و سحران کتاب مستطاب فویدر انتسابی سوال جواب علم و فضلہ

سفید بیدی و قشقی منی و سقور البی و با تمام احقران نام

محمد قمر الدین ابن خٹاب جابر

محکمہ تعلیمات پور قریب مسجد جامعہ کلاں

وہی ہے جو اس کے لئے ہے

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

د. کمال الدین

Handwritten signature/initials in Urdu script.

دشمنان و باطن  
و باطن دشمنان

مجلس شورای اسلامی





1

**■** **Substrate**

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of **Rs. 1-00** per volume per day shall be charged for text book and **10 Paise** per volume per day for general books kept over due.